

# Yae LIVE

「土の上  
に生きる。」

日 2024年10月19日(土)  
時 16:30開場 18:00開演

会 場 Tea&Bar マジー・ノアール  
場 福島市陣場町8-8ホーユーコンフォルト陣場ビル BF1

チケッ 前売 4,000円  
ト 当日 4,500円  
※飲食代別料金

予約・お問合 オリエンタル SK 株式会社  
せ 090-8617-2545  
せ info@oriental-sk.com  
Tea&Bar マジー・ノアール  
024-522-5535  
info@magie-n.com



要予約 開演前に、お食事がお楽しみいただけます。

コース料理 2,860円税込(前菜・スープ・主菜) アレルゲンのある方はお伝えください。  
※17:00までに、ご来場願います。

Yae 半農半歌手/シンガーソングライター

故藤本敏夫・歌手加藤登紀子の次女。2001年に歌手デビュー。  
NHK みんなのうたや人気ゲームソフト「ファイナルファンタジー クリスタルクロニクル」の主題歌などを歌唱。世界平和音楽祭や国内外での音楽祭を主催または積極的に参加。家族5人とともに自然豊かな里山「鴨川自然王国」で、農を取り入れた農的暮らしを営む。環境省「つなげよう・支えよう 森里川海プロジェクト」アンバサダー。ラジオなどのパーソナリティを務めながらライブを中心に全国で活躍中。2020年にアルバム「On The Border」そして2023年9枚目のアルバム「80億の祈り」をリリース。ラジオ深夜便のうた「HOME」を発売中。

越田太郎丸 ギタリスト/作曲家/アレンジャー

ボサノバとクラブミュージックを融合させたユニット『Prismatica』のギタリストとしてベスト盤を含む7枚のアルバムをリリース。アントニオ・カルロス・ジョビン、トニーニョ・オルタ、ジョアン・ボスコ、など主にブラジルのアーティストから作曲、編曲、奏法の影響を受けブラジル音楽を軸に演奏活動を展開。

プレイステーションの人気ソフト「グランツーリスモ 5」や、チェリスト 柏木広樹、ピアニスト 榊原大のアルバムへの楽曲提供、朗読や演劇のための音楽、熊本慈恵病院 website 用ギターソロ曲、そして自身のライブ活動のための作曲をするほか、歌手 Yae が歌唱するアート引越センターの WEB アニメーションムービーの挿入歌、や加藤登紀子作詞曲の長浜バイオ大学校歌、同 Yae のアルバム収録曲の編曲も手掛ける。