



半農半歌手 Yae コンサート

ギター
越田太郎丸



演奏予定曲

- | | |
|----------------|---------------|
| ・名も知らぬ花のように | ・土に帰る |
| ・蘇州夜曲 | ・HOME |
| ・一本の鉛筆 | ・smile |
| ・On The Border | ・アメイジンググレイス 他 |

* 演奏曲は都合により変更になる場合がございます

半農半歌手／シンガーソングライター

故藤本敏夫・歌手加藤登紀子の次女。2001 年に歌手デビュー。

NHK みんなのうたや人気ゲームソフト「ファイナルファンタジークリスタルクロニクル」の主題歌などを歌唱。世界平和音楽祭や国内外での音楽祭を主催または積極的に参加。家族5人とともに自然豊かな里山「鴨川自然王国」で、農を取り入れた農的暮らしを営む。環境省「つなげよう・支えよう 森里川海プロジェクト」アンバサダー。ラジオなどのパーソナリティーを務めながらライブを中心に全国で活躍中。2020年にアルバム「On The Border」、そして2023年9枚目のアルバム「80億の祈り」をリリース。ラジオ深夜便のうた「HOME」を発売中。



Yae 演奏動画
「名も知らぬ花のように」

2026年 **3/28(土)** 14:00 開演 (13:30 開場)

宇部市福祉ふれあいセンター(旧多世代ふれあいセンター)

★入場料……【全席指定】一般 3,500 円／高校生以下 1,500 円(当日いずれも 500 円高)

★会員になると年 6 回のコンサートに会費のみで参加できます

(会員の月会費は一般 1,500 円、高校生以下 500 円)

★【チケット取扱】

宇部音鑑(宇部市神原町一丁目2-3 ☎0836-34-2384)

宇部市文化創造財団(宇部市松島町 17 番 3 号 ハイウッドビル3F ☎0836-35-3355)

★チケット発売: 会員…サークル会員2/7(土)より、個人会員2/12(木)より、
一般…2/14(土)より

★主催: 宇部音鑑

★後援: 宇部市・宇部市教育委員会・宇部市文化創造財団・宇部日報社・エフエムきらら

Yae ヤエ



本名：藤本八恵 12月14日生まれ O型／射手座
東京生まれ。故藤本敏夫・歌手加藤登紀子の次女。
2001年ポニーキャニオンからアルバムCD「new Aeon」でデビュー。
存在感あふれる「声」で各地にファンの和を広げ、NHK みんなのうたや人気ゲームソフト「ファイナルファンタジークリスタルクロニクル」、ウォルトディズニー生誕110周年記念作品ディズニー映画「くまのプーさん」の主題歌を歌唱。Yaeの代表曲「名も知らぬ花のように」は、日本ユニセフ協会の東北大震災応援メッセージCM「ハッピーバースデー3.11」、2015年TBSテレビ60周年企画ドラマ 松嶋菜々子主演「レッドクロス〜女たちの赤紙」の挿入歌として起用され反響を得る。小田急ロマンスカーテレビCMのテーマソング「ロマンスをもう一度」(～2018.5)も注目される。海外ではキューバ音楽祭、サンフランシスコでの世界平和音楽賞の授賞式などに参加。2016年はデビュー15周年の記念アルバム「alive ～今ここに生きている～」をリリースし、全国24公演ツアーを開催。

2018年には母 加藤登紀子プロデュース「未来への詩(うた)」コンサートを開始させる。
2020年10月7日に20周年記念アルバム「On The Border」をソニー・ミュージックダイレクトよりリリース。同年11月10日には、東京渋谷伝承ホールにて、20周年記念コンサートを開催し全国ツアーも行っている。現在は、三児の母となり、家族とともに自然豊かな里山「鴨川自然王国」で、農を取り入れたスローライフを送り、ラジオのパーソナリティを務めながら全国でライブ活動を行っている。福島県飯館村「までい大使」(2011年1月～)、環境省「つなげよう、支えよう、森里川海プロジェクト」のアンバサダーとしてメッセージを発信するなど、国内外を問わず、社会貢献の支援イベント等へ積極的に参加している。
2023年には9枚目のアルバム「80億の祈り」をリリース。ラジオ深夜便のうた「HOME」を発売中。

越田太郎丸 コシダタロマ



9歳からギターを始める。大学時代より各種イベントに出演。
ボサノバとクラブミュージックを融合させたユニット『Prismatica』のギタリストとして1997年にCDデビューしベスト盤を含む7枚のアルバムをリリース。
アントニオ・カルロス・ジョビン、トニーニョ・オルタ、ジョアン・ボスコ、など主にブラジルのアーティストから作曲、編曲、奏法の影響を受けブラジル音楽を軸に演奏活動を展開。ギター以外にカバキニーニョ、チャランゴ、ウクレレ、フラットマンドリンなども演奏。ブラジル音楽をこよなく愛するも、その活動は多岐に渡り、
これまでに中森明菜、岩崎宏美、辛島美登里、姿月あさと、遊佐未森、石丸幹二、香寿たつき、葉加瀬太郎、Jazztronik、coba、Le Velvets、瀬木貴将、NAOTO、ウェイウェイウー、Yae、中孝介、城南海(順不同)など 様々なアーティストのライブサポートやレコーディングに参加。
最新作はギター独奏によるフルアルバム「Twenty Years/越田太郎丸」(2018年6月リリース)
越田太郎丸(こしだたろま)は本名。

あなたも宇部音鑑の会員になりませんか!!

♪入会するには

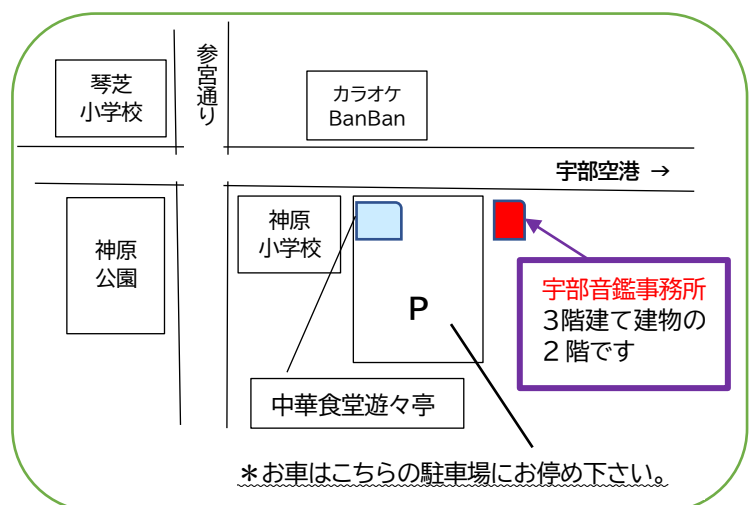
3人以上のグループ(サークル)で入会するのが基本ですが、個人での入会もできます。
「入会申込書」に記入の上、入会金と6ヵ月分会費を添えて音鑑事務局までお申し込みください。

♪会員になると

毎月の会費だけで年6回の例会(音楽会)に参加でき、指定席を優先的に取ることができます。サークル会員は最優先です。(コンサートによっては追加会費をいただく場合があります。)

♪音鑑では…

年6回、ジャンルにかかわらず、みんなで楽しめる内容の例会を会員の意見に基づいて決めています。
例会終了後の食事会では、出演者と身近に触れ合うこともできます。
うたごえ喫茶などの会員の親睦行事も行っています。



◆会員は6ヶ月以上継続することが原則です

	入会金	月会費
一般	1,500 円	1,500 円
高校生以下	1,000 円	500 円